

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 30»

«РАССМОТРЕНО»
на педагогическом совете
Протокол №5
от 31 «мая» 2024г.

«УТВЕРЖДЕНО»
Заведующий МБДОУ «Детский сад №30»
Жезлова М.В.
Приказ №30/ОД от 31 мая 2024г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«АБВГДей-ка»
(по подготовке детей к обучению грамоте)

Автор составитель:
педагог дополнительного
образования Володкина Н.А.

г. Вышний Волочек

Содержание

Раздел I.		
Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	1
1.2.	Цели и задачи реализации программы.	5
1.3.	Планируемые результаты освоения Программы.	8
Раздел II.		
Содержательный раздел		
2.1.	Календарный учебный график	9
2.2.	Учебный план.	9
2.3.	Режим занятий.	9
2.4.	Тематическое планирование	10
2.4.1	Тематическое планирование на первый год обучения	10
2.4.2	Тематическое планирование на второй год обучения	15
2.5.	Содержание учебного плана	18
Раздел III		
Раздел о воспитании		
3.1.	Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей	22
3.2.	Формы и методы воспитания	23
3.3.	Условия воспитания, анализ результатов	24
3.4.	Календарный план воспитательной работы	25
Раздел IV		
Организационный раздел		
4.1.	Учебно- методическое и информационное обеспечение	27
4.2.	Кадровое обеспечение программы	27
4.3.	Материально- техническое обеспечение	28
4.4.	Методическая литература	29

Раздел I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа «АБВГДейка» (далее Программа) разработана на основе нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ» от 18.11.2015 г. № 09-3242
- Распоряжение Правительства РФ от 4.09.2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

Дополнительная образовательная программа «АБВГДейка» предназначена для подготовки детей 5-7 лет к обучению грамоте. Программа опирается на лучшие традиции дошкольного образования, соединяя и обогащая их современными методиками и личным опытом педагога. Составлена программа с учётом возрастных особенностей детей и соответствует требованиям ФГОС ДО и ФООП ДО. Дошкольный возраст – это наиболее благоприятный возраст для развития и обучения ребёнка. Это обусловлено ускоренным развитием необходимых для данного периода психофизиологических функций. Ребёнка отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. Важное место занимает развитие мышления и процесс развития речевого восприятия. Конечно, 2 важно развивать не только речь, но и способность слушать и слышать, понимать

различие между буквами и звуками, умение пересказывать и самому составлять рассказы. У многих детей проявляется ранний интерес к обучению грамоте, и формируются предпосылки для этого. Обучение грамоте – особая ступень овладения первоначальными умениями письма и чтения, где решаются важные задачи периода обучения грамоте: формирование элементарного навыка чтения и письма и развитие фонематического слуха. Обучение грамоте является составной частью обучения русскому языку. В процессе обучения грамоте развиваются речевые навыки детей, они приобщаются к чтению литературы, начинают формироваться основные языковые понятия, простейшие орфографические и грамматические умения, то есть методика обучения грамоте тесно связана с другими разделами: грамматика, орфография, орфоэпия, морфология и др. Обучение грамоте детей дошкольного возраста является обязательным элементом комплексного подхода к обучению детей родному языку и развитию речи, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи – фонетические, лексические, грамматические – и на их основе – развитие связной речи. Основной упор при реализации данной программы ставится на развитие фонематического слуха ребёнка, что является основой при правильном обучении чтению. Сегодня современная школа ставит высокую планку в области подготовленности ребёнка к поступлению в школу. И одним из желаемых, а зачастую и требуемых навыков у ребёнка, рассматривается навык чтения. Причём от детей ожидается не простое умение, а именно навык чтения, когда ребёнок должен уметь прочесть текст с определённым количеством слов в минуту и передать смысл прочитанного. Таким образом, на данный момент существует своеобразный заказ на читающего будущего первоклассника. Поэтому актуальность в обучении чтению стоит перед родителями и дошкольными педагогами в полной мере. Программа «АБВГДейка» учитывает данный социально-педагогический заказ. Важно понимать, что научить ребёнка читать нужно так, чтобы избежать в будущем проблем, связанных с тем как именно учили ребёнка читать. Ведь не секрет, что чтение и письмо настолько тесно связаны друг с другом, что любые промахи педагога при обучении чтению ребёнка, потом тяжёлым бременем обернуться для ребёнка всевозможными ошибками как при чтении, так и при письме: это и пропуски букв, и перестановка 3 букв в слове, либо замена одних букв другими. Равно как при чтении возникают те же проблемы с произнесением звуков в слове, заменой одних звуков другими. В программе «АБВГДейка» рассматривается решение этих проблем, поэтому она строится на тех принципах, когда возникновение этих проблем будет сведено к минимуму, либо станет совершенно невозможным. Программа «АБВГДейка» берёт за основу обучения чтению подход, при котором фонематический слух ребёнка и фонетический разбор слова – это основа выработки правильного чтения

и письма в будущем у ребёнка. Данная образовательная программа является лишь подготовительным этапом при обучении грамоте, т.к. частично реализует те цели и задачи, которые стоят при обучении детей грамоте. Так программа «АБВГДейка» ставит перед собой задачу подготовки руки к письму, что включает в себя умение ребёнком правильно держать в руке карандаш, всевозможные виды работы с простым карандашом (автоматические ручки не используются): штриховки, графические диктанты по точкам, написание слов печатными буквами, раскрашивание цветными карандашами, работа с трафаретами, обведение основных элементов прописных букв (крючки, овалы, наклонные палочки и др.). Но не затрагивается обучение детей письму прописными буквами. Таким образом, данная программа не затрагивает области обучения первоклассников письму. Она лишь подготавливает детей к успешному овладению навыком письма в школе, где педагог начальных классов будет учить детей правильно прописывать не только сами прописные буквы, но и их соединения, правильный наклон, будет вырабатывать каллиграфический почерк. Данный вид работы для детей дошкольников слишком труден и большинству детей не доступен в силу их возрастных особенностей, как психических, так и физических. Именно поэтому программа «АБВГДейка» использует лишь те методы и приёмы работы, которые способствуют развитию мелкой мускулатуры руки ребёнка и являются хорошей подготовкой к письму в школе.

Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная программа «АБВГДейка» имеет социально-гуманитарную направленность и способствует развитию мотивации ребёнка к познанию и творчеству, созданию условий для всестороннего развития личности ребёнка, нацелена на общее развитие ребенка, на полноценное овладение навыком осознанного чтения, посредством которого создается прочная основа для успешного изучения русского языка. Содержание программы способствует практической подготовки детей к обучению чтению, письму и ведет работу по совершенствованию устной речи.

Актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью, поиском путей совершенствования процесса подготовки к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста, с учетом тенденций развития всей системы образования, современной научной и научно-методической литературы, предполагающей единство содержания и методов подготовки детей к обучению чтению и письму на уровне детского сада, и непосредственного обучения грамоте в условиях начальной школы.

Дети могут применить полученные знания и практический опыт, когда пойдут в школу. К тому моменту у них будет сформировано главное – интерес к изучению

русского языка, накоплен определенный объем знаний, что значительно облегчит освоение любой программы обучения русскому языку в начальной школе.

Отличительной особенностью программы является использование элементов различных современных методик для детей дошкольного возраста, цель которых – предупреждение ошибок в чтении и письме, развитие у детей интеллектуальных и коммуникативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов. Речевое и языковое развитие ребенка плавно и грамотно протекает в рамках возрастных возможностей и индивидуальных особенностей каждого ребенка. Развитие любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребёнка для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речетворческой деятельности. Специально подобранные творческие игры, упражнения и задания позволяют развить оптико-пространственные представления, расширить словарный запас детей, учат правильно строить фразы, излагать свои мысли, проявлять словесное творчество, одним словом, развивают грамотность ребенка.

Педагогическая целесообразность. Методики, приемы и технологии и формы работы с детьми, используемые педагогом в процессе реализации Программы, подобраны из числа адаптированных к особенностям физиологии и психологии ребёнка дошкольного возраста. Образовательную деятельность предполагается осуществлять средствами игры, являющейся основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности. Следует отметить, что в дошкольном возрасте при обучении чтению важно воспитывать у ребенка уверенность в собственных силах, успешность, желание использовать приобретенные навыки в повседневной жизни (нахождение знакомых букв, чтение афиш, заголовков в газетах и т. д.). Любое занятие важно заканчивать теми упражнениями, которые доступны ребенку, доставляет ему удовольствие. Это стимулирует обучение, способствует его 5 успешности. При обучении чтению важно дозировать объем материала, индивидуализировать темп его подачи, учитывать произносительные возможности ребенка.

Адресант программы: программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Срок реализации: программа рассчитана на два года обучения.

1.2. Цели и задачи реализации программы.

Цель программы – подготовить дошкольников к обучению, познакомить с буквами, как знаками записи известных им звуков, научить читать, не вступая в противоречие с методами школьного обучения. Формировать связную речь как средство общения, познавательного развития и речевого творчества,

удовлетворить индивидуальные потребности детей в интеллектуальном, нравственном развитии, социализации и адаптации к жизни в обществе.

Задачи программы:

Образовательные

- Познакомить с грамматической основой предложения.
- Формировать умение строить схему предложения.
- Формировать умение делить слова на слоги 3-го типа слоговой структуры и выше.

Развивающие

- Развивать фонематический слух и восприятие.
- Формировать умения и навыки выполнять звуково-буквенный анализ.
- Формировать графо-моторные навыки
- Развивать технику чтения.
- Совершенствовать понимание прочитанного.
- Развивать кратковременную память.
- Развивать образность мышления.
- Развивать графо-моторных навыки
- Развивать речедвигательный аппарат

Воспитательные

- Развивать не только лингвистического мышления детей, но и их языковую интуицию
- Развивать природное чувство слова и интереса к изучению языка;
- Воспитывать интерес к чтению
- Поощрять бережное отношение к книге, дидактическим материалам.

Обучение грамоте - это сложный процесс, который включает несколько этапов:

- первый год обучения - подготовительный этап (дети 5-6 лет) - подготовка к звуковому анализу слова;
- второй год обучения - основной этап (дети 6-7 лет)- формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.

Подготовительный этап обучения (первый год обучения для детей 5-6 лет).

Подготовка к звуковому анализу слова. На этом этапе закладываются основы овладения детьми грамотой (чтением и письмом).

Цель этапа: подготовка детей к овладению звуковым анализом слов.

Обучающие задачи первого года обучения

1. Учить определять в слове первый звук, наличие звука в слове, часто встречающийся звук в предложении.
2. Сформировать у детей действия интонирования, протягивания, пропевания звука в слове.
3. Обеспечить практическое знакомство с твердыми и мягкими согласными без введения соответствующих терминов. Учить различать их на слух.
4. Введение терминов "звук" и "слово".
5. Учить называть слова с заданным звуком.
6. Развивать речевое внимание и фонематический слух.

Основной этап (второй год обучения для детей 6-7 лет)

Формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма. Методика формирования элементарных навыков чтения и письма строится на 4 раздела.

1. Знакомство со всеми звуками и буквами русского языка.
2. Развитие звукобуквенного анализа слова.
3. Обучение чтению.
4. Формирование первоначальных навыков письма.

I раздел: Знакомство со всеми звуками и буквами русского языка

Задачи.

- Дать представление о звуках русского языка.
- Познакомить с особенностями произношения гласных и согласных звуков, с их схематическим изображением: синий круг - согласный звук, красный круг - гласный звук.
- Показать детям связь звука с буквой.
- Формирование навыка чтения открытых и закрытых слогов.

II раздел : Развитие звукобуквенного анализа слов у дошкольников

Задачи:

- Различать звуки по их качественным характеристикам: гласный, твердый (мягкий) согласный.
- Учить детей определять позицию звука в слове.
- Научить детей определять порядок звуков в слове и отдельные звуки.
- 4. Учить правильно, соотносить звуки и буквы.

III раздел : Обучение чтению

Задачи:

- Формирование у детей навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом к чтению целыми словами, предложениями.
- Познакомить детей с понятием словоизменения (лук-лак, дом-дым).
- Научить детей составлять слова из слогов и отдельных букв, предложения - из отдельных слов.
- Формирование у детей навыка осознанного чтения небольших текстов, понимания смысла прочитанного.
- Познакомить с основными орфоэпическими нормами при чтении небольших текстов: делать паузы, логическое ударение, в простых случаях соблюдать интонацию.
- Научить самостоятельно работать со схемой слова и предложения.

IV раздел: Формирование первоначальных навыков письма

Задачи.

- Развивать умение ориентироваться на листе, узкой строке.
- Развитие мелкой моторики рук.
- Овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями.

1.3. Планируемые результаты освоения Программы

Первый год обучения (дети 5-6 лет)

- развит фонематический слух и восприятие;
- правильно произносить все звуки;
- выделять из слов звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- усвоение лексико-грамматического строя речи;
- выделять слова и предложения из речи;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- развитие связной речи, навыки звукового анализа и синтеза;
- раскрывать смысл несложных слов;
- пересказывать сказку, рассказ (небольшие по содержанию) по опорным иллюстрациям составлять предложения по опорным словам, по заданной теме.

Второй год обучения (дети 6-7 лет)

- развито зрительно-пространственные представления
- графо-моторные навыки
- тонкая ручная моторика

- сформированность навыка чтения;
- овладение звуко-буквенными обозначениями;
- овладение слиянием букв в слоги разной степени трудности;
- овладение умением читать и одновременно понимать смысл читаемого слова;
- овладение умением читать и воспринимать прочитанные слова в качестве частей какого-то смыслового целого: словосочетания, предложения, текста.

У ребенка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки, развиты координация движения, восприятие, внимание, память, мышление.

Раздел II. Содержательный раздел

2.1. Календарный учебный график

Продолжительность обучения по программе	с 15.09.2025 по 22.05.2026 составляет 34 недели.
Летний оздоровительный период	с 01.06.2026 г. по 31.08.2026 г.
Индивидуальная педагогическая диагностика развития воспитанников	с 15.09.2025 г. по 06.10.2025 г. с 26.05.2026 г. по 29.05.2026г.
Время проведения занятий	15 ч.30 минут – 15ч.55мин (1год обучения) 15 ч. 30 минут – 16ч.00мин (2год обучения)

2.2. Учебный план.

Год обучения	1 год	2 год
Количество занятий в неделю	1	2
Количество занятий в месяц	4	8
Количество занятий в год	34	68
Объем недельной нагрузки	25 минут	30 минут
Продолжительность занятия	25 минут	30 минут
Форма отчетности	Май- день открытых дверей	

Организация и проведение занятий дополнительного образования осуществляется и иных мероприятий организуются и проводятся во вторую половину дня.

Недопустимо проводить занятия за счет времени отведенного на прогулку и дневной сон.

2.3. Режим занятий.

День недели	Время	Возраст детей	Место проведения
Среда	15.30-15.55	5-6 лет	Групповая комната
Вторник	15.30- 16.00	6-7 лет	Групповая комната
Пятница	15.30- 16.00	6-7 лет	Групповая комната

2.4. Тематическое планирование

2.4.1. 1-ый год обучения

Блок		Месяц	Тема	Технологии	Форма деятельности	Часы
1.1	«Веселый язычок» (артикуляция звуков)	Октябрь	«Что нам помогает говорить?»	Работа с пособием «веселый язычок»	Групповое занятие в игровой форме	1
			«Послушный язычок»	Работа с пособием «веселый язычок»	Групповое занятие в игровой форме	1
			«Артикуляционные гимнастики» (на разные звуки)	Работа с пособием «веселый язычок»	Групповое занятие в игровой форме	1
1.2	«Звуки во круг нас» (местоположение звука в слове)	Октябрь	«Найди звук в начале слова»	Работа со схемой слова	Групповое занятие в игровой форме	1
		Ноябрь	«Найди звук в конце слова»	Работа со схемой слова	Групповое занятие в игровой форме	1
			«Найди звук в середине слова»	Работа со схемой слова	Групповое занятие в игровой форме	1
			«Найди звук в слове»	Работа со схемой слова	Групповое занятие в игровой форме	1
1.3	«Царство гласных» (знакомство с гласными звуками)	Декабрь	Буква А и звук [А]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
			Буква У и звук [У]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных	Групповое занятие в игровой форме	1

				фризов из различных материалов		
			Буква О и звук [О]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
			Буква И и звук [И]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
			Буква Э и звук [Э]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
1.4	«Царство согласных» (знакомство с согласными звуками)	Январь	Буква Б и звук [Б] [Б`]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
			Буква В и звук [В] [В`]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
			Буква Г и звук [Г] [Г`]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1

		Февраль	Буква Д и звук [Д] [Д`]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
		Март	Буква Ж и звук[Ж]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
			Буква З и звук [З] [З`]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
			Буква К и звук [К] [К`]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
			Буква Л и звук [Л] [Л`]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
		Апрель	Буква М и звук[М][М`]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
			Буква Н и звук [Н] [Н`]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных	Групповое занятие в игровой форме	1

				фризов из различных материалов		
		Май	Буква П и звук [П] [П`]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
			Буква С и звук [С] [С`]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
			Буква Р и звук [Р] [Р`]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
			Буква Т и звук [Т] [Т`]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
			Буква Ф и звук [Ф] [Ф`]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
			Буква Х и звук [Х] [Х`]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных	Групповое занятие в игровой форме	1

			материалов		
		Буква Ц и звук [Ц]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
		Буква Ч и звук [Ч]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
		Буква Ш и звук [Ш]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
		Буква Щ и звук [Щ]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1

Итого: 34 занятия

2.4.2 Тематическое планирование 2-ой год обучения.

Блок		Месяц	Тема	Технологии	Форма деятельности	Часы
1.1	"В стране гласных звуков"(повторение пройденного материала)	Октябрь	Вспоминаем гласные. [А,О,У,Ы,Э,И]	Квест-игра "В стране гласных звуков"	Групповое занятие в игровой форме.	1
			Вспоминаем согласные.	Квест-игра "В стране согласных звуков"	Групповое занятие в игровой форме	1
1.2	"В стране согласных звуков"		Всегда мягкие согласные звуки ([Ч];[Ц])	Дидактические игры и упражнения	Групповое занятие в игровой форме	1
			Всегда твёрдые согласные звуки. ([Ж];[Ш];[Ц])	Дидактические игры и упражнения	Групповое занятие в игровой форме	1
			Мягкий знак	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
			Твёрдый знак	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
			Буква Й и звук [Й]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
1.3	"В стране йотированных		Буква Я звук [ЙА]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных	Групповое занятие в игровой форме	1

	гласных звуков"			фризов из различных материалов		
			Буква Ю звук [ЙУ]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
			Буква Ё звук [ЙО]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
			Буква Е звук [ЙЭ]	Конструирование образа буквы и изготовление индивидуальных фризов из различных материалов	Групповое занятие в игровой форме	1
1.4	«По дороге к азбуке» (слогослияние)	Ноябрь	Слово и предложение.	Выделение слов из предложения. Различие между словом и предложением. Составление простых предложений и моделирование их по схемам.	Групповое занятие в игровой форме	2
			Гласные и согласные.	Интанацционное выделение звука на фоне слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Моделирование звукового состава слова.	Групповое занятие в игровой форме	2
		Декабрь	Слово и слог.	Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова разделённого на слоги.	Групповое занятие в игровой форме	4
		Январь	Слог. Ударение.	Определение ударного слога в	Групповое занятие в	4

				слове. Обозначение ударения на модели слова.	игровой форме	
		Февраль	Слогослияние. Открытый слог	Выделение слогослияния согласного звука с гласным.	Групповое занятие в игровой форме	9
			Слогослияние. Закрытый слог.	Выделение слогослияния гласного звука с согласным	Групповое занятие в игровой форме	9
		Март	Двухсложные слова.	Чтение слогослияний в двухсложных словах. Подбор слов по схеме.	Групповое занятие в игровой форме	4
		Апрель	Трёхсложные слова	Чтение слогослияний в трёхсложных словах. Подбор слов по схеме.	Групповое занятие в игровой форме	4
			Четырёхсложные (и более) слова.	Чтение слогослияний в четырёхсложных словах. Подбор слов по схеме.	Групповое занятие в игровой форме	4
1.5.	«Читайка» (чтение коротких текстов)	Май	Предложение.	Отработка навыка слогового чтения. Чтение простых предложений	Групповое занятие в игровой форме	5
			Текст.	Чтение коротких текстов. Пересказ прочитанного.	Групповое занятие в игровой форме	6

Итого: 68 занятий

2.5. Содержание учебного плана.

В качестве форм организации образовательного процесса применяются:

- Дидактическая игра
- Игры-задания
- Создание игровых ситуаций
- Сюрпризные моменты
- Использование аудио техники
- Творческая работа (рисование, лепка)
- Открытые занятия для родителей

Прежде чем приступить к изучению звуков и букв, проводятся подготовительные занятия на развитие речевого и фонематического слуха; активизация познавательных процессов.

Затем начинается процесс ознакомления со звуками и обозначаемыми им графическими элементами – буквами.

Последовательность элементов занятия:

1. Чтение загадки, рассматривание иллюстраций.
2. Выполнение упражнений для губ или язычка (в сказках про согласные звуки – это элементы артикуляционной гимнастики). Если некоторые дошкольники еще не выговаривают какие-либо звуки или произносят их неправильно, данные упражнения помогут ребенку развить мышцы губ и языка, подготовить речевой аппарат к произношению отсутствующих звуков. Рекомендуется выполнять предложенные упражнения перед зеркалом по 5—7 раз, чтобы ребенок мог контролировать движения губ и языка.
3. Далее изучаемый звук произносится верно, согласно анализу его правильной артикуляции.
4. Затем дошкольников знакомятся с характеристикой звука: какой он – гласный или согласный, твердый или мягкий, звонкий или глухой. Необходимо опираться на тактильный, слуховой, зрительный и двигательный анализаторы при знакомстве с характеристиками звука.

Сначала педагог объясняет, как можно узнать, какой это звук:

- при произнесении *гласного* звука воздух изо рта выходит легко и свободно, ему ничего не мешает: ни губы, ни зубы, ни язык, то есть воздух не встречает никакой преграды, препятствия. Горлышко всегда «гудит» — ребенок дотрагивается тыльной стороной ладони до горла, чтобы почувствовать эту вибрацию. Если дети не чувствуют, как «гудит» горлышко, помогите им: приложите одну руку ребенка к своему горлу, а другую — к его, произнесите звук [Ф] или [С] — горлышко не «гудит» (не вибрирует – голосовые связки не работают), а затем произнесите гласный звук [А] — горлышко «загудит» (голосовые связки вибрируют). Малыш

чувствует, как «работает» ваше горлышко, старается повторить звуки так же, ладонью ощущая вибрацию своих голосовых связок;

- при произнесении *согласного звука* воздуху всегда мешают выходить свободно изо рта либо губы, либо губы и зубы, либо язык (воздух встречает преграду, препятствие на своем пути).

Для того чтобы определить звонкость-глухость согласного звука, используйте тот же прием с горлышком — если горлышко «гудит», значит, звук звонкий, если не «гудит» — глухой. Можно прижимать ладошки к ушам: если уши «гудят», значит, звук звонкий, если не «гудят» — глухой.

- определить твердость-мягкость звука, предложите ребенку обратить внимание на губы: при произнесении мягкого согласного звука губы «улыбаются». Произнесите перед зеркалом твердый звук [Ф] (губы находятся в нейтральном положении), а затем произнесите мягкий звук [Ф'] (губы растянулись в улыбке). Можно «помочь» кулачком: при произнесении твердого звука нужно сильно сжать кулачок, при произношении мягкого звука сжать кулачок слабо.

Затем ребенок сам перечисляет все характеристики звука, используя предложенные приемы.

5. Затем на занятиях вводятся и применяются игры с новым звуком, развивающая речевой слух (фонематическое восприятие, анализ, синтез и представление).

Используя эти игры на каждом занятии, педагог готовит речевой слух дошкольников к усвоению навыков чтения.

6. Далее, с помощью Буковки, вводится графический образ звука — буква. Используется стихотворение про букву.

7. Используемые приемы закрепления образа буквы:

- «рисование» буквы пальчиком в воздухе, на столе;
- выкладывание печатной буквы из карандашей, счетных палочек, спичек, шнурков или других предметов;
- выполнение изображения буквы пальчиком на манке, другой мелкой крупе.
- построение буквы из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли, гороха, гречи на столе;
- игра «Волшебный мешочек»: педагог предлагает детям доставать буквы из мешочка и называть их.
- педагог пальчиком «пишет» букву на тыльной стороне ладони, а ребенок, называет эту букву. Затем ребенок отгадывает букву с закрытыми глазами.

8. В конце занятия дошкольники читают слоги с изучаемой буквой (слитно, не разделяя слог на отдельные звуки). Если дети уже хорошо справляются с этим заданием, можно постепенно переходить к чтению слов.

Работа с букварём Жуковой Н. С.

«Букварь» Жуковой опирается на традиционную методику обучения чтению – от звука к букве. Поэтому, открыв «Букварь», можно увидеть привычные картинки и большие буквы, слоги и т. д.

В «Букваре» Жуковой в качестве единицы чтения изначально используется не отдельно взятая буква, а слог. Ребенок пролистнет несколько страничек – узнает несколько букв и сразу же начнет складывать их в слоги. Еще несколько букв – и опять слог. Это позволяет ребенку быстрее овладевать навыками грамотного чтения, а родителю – миновать самый сложный этап в обучении – объяснить, как из звуков образуются слоги.

Чтобы объяснить ребенку, как получается слог, Жукова использует оригинальный графический прием. Вот буква А, рядом буква У, а между ними бежит человечек. Мама показывает карандашом (указкой) первую букву, передвигает карандаш ко второй букве, а малыш тянет первую букву, пока не «добежит» до второй. Вторую букву нужно прочитать так, чтобы «дорожка не разорвалась». Вот и получился слог. В букваре имеется обращение к родителям и педагогам, где советы автора на каждой странице, помогающие освоиться с методикой.

В пособии буквы алфавита расположены в сопровождении картинок. На картинках не только предметы, начинающиеся с представленной буквы, но и те, в которых изучаемая буква находится в середине или конце. Графически показано слияние букв в слоги – «человечек бежит к букве». Постепенное усложнение заданий на чтение: сначала только гласные буквы, затем гласный плюс согласный, сначала односложные, затем слова из двух-трех слогов и более, сначала коротенькие тексты из двух слов, затем небольшие рассказы. Тексты и слова в книге сопровождают картинки. Однако букварь не перегружен ими. Задача пособия – обеспечить ребенку быстрое овладение техникой чтения. Именно поэтому и тексты в букваре, что называется, традиционные, знакомые с детства «Лу-ша ма-ла» и «У Ло-ры ша-ры». Никаких сказочных героев и занимательных приключений вы здесь не найдете, только то, что необходимо с точки зрения методики.

По совету автора начинать учиться можно в любом возрасте. Но особо оговаривается: устная речь ребенка должна быть достаточно развита. Если малыш говорит неграмотно или не выговаривает какие-то буквы, прежде чем учить читать, необходимо обратиться к логопеду.

На каждой страничке под чертой находятся указания для родителей. Необходимо прочитать их заранее, чтобы избежать многих ошибок, узнать, как проще и доступнее преподнести материал.

Затем можно приступать к занятиям. Не заучивать сразу все буквы алфавита. В этом нет никакой необходимости. Ведь задача педагога, чтобы ребенок понял, как складывать буквы, а не просто вызубрил названия.

Выучив первые несколько букв, необходимо переходить к их слияниям. На первых порах нужно помочь ребенку, вести карандашом или указкой от буквы к букве, закрыть белым листом ту часть текста, которую ребенок в данный момент не читает. Можно сделать в листе белой бумаги окошечко и передвигать его от слога к слогу по мере прочтения.

У разных детей разные темпы обучения. Нужно следить, чтобы ребенок не просто механически складывал буквы, но и понимал прочитанное. Кому-то долго не удастся перейти от слогов и отдельных слов к предложениям и текстам, а кто-то сделает это быстро. Не нужно торопиться, но и не тормозить. Например, если ребенок хорошо запоминает буквы и быстро их находит, то нет необходимости делать все упражнения на чтения отдельных букв.

Раздел III. Воспитательная деятельность.

3.1.Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Задачами воспитания по программе являются:

- формировать первоначальные представления о родном языке и родной речи как духовной ценности и национальном достоянии российского общества.
- воспитывать бережное отношение к книге, слову и речевому этикету, уважение к традициям русской речи (фольклор, сказки, пословицы).
- развивать личностный интерес к слову, его звучанию и смыслу, поддерживать детское словотворчество и желание говорить красиво и правильно.
- воспитывать культуру общения: умение слушать собеседника, не перебивать, вежливо обращаться и отвечать.
- формировать доброжелательное отношение к сверстникам, умение договариваться, делиться мыслями, помогать и поддерживать в совместных играх и занятиях.
- воспитывать способность оценивать свои поступки и поведение других с позиции добра, честности и взаимопомощи через обсуждение художественных произведений и речевых ситуаций.
- развивать опыт применения речевых знаний в реальной жизни: в общении, игре, праздниках и совместной деятельности, формируя уверенность в себе и культуру речевого поведения.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

- воспитание интереса к науке, к истории естествознания; познавательных интересов, ценностей научного познания;
- понимание значения науки в жизни российского общества; интереса к личностям деятелей российской и мировой науки;
- понимание ценностей научной этики, объективности;
- понимание личной и общественной ответственности учёного, исследователя;
- стремление к достижению общественного блага посредством познания, исследовательской деятельности;
- проявление интереса и бережного отношения к родному языку и родной речи как части культурного наследия своей страны;
- воспитание эмоционального отклика на произведения устного народного творчества и книгу, узнаёт родную культуру через слово;
- проявление любознательности и устойчивого интереса к слову, звуку, букве, книге; стремление узнавать новое и применять знания в речи;

- уверенность в собственных речевых возможностях: охотно делится мыслями, рассказывает, рассуждает, участвует в словесных играх;
- освоение элементарного речевого этикета и культурой общения;
- воспитание доброжелательного и уважительного отношения к сверстникам;
- способность оценивать поступки с позиции добра и честности и переносить речевые знания и навыки культурного общения в реальную жизнь (игру, праздники, совместную деятельность).

3.2.Формы и методы воспитания

Формы организации воспитательной работы

1. Учебные (образовательные) занятия по обучению грамоте

На занятиях дети усваивают информацию, имеющую воспитательное значение: знакомятся с родным языком, историей письменности, традициями родной культуры, ценностью книги и слова.

2. Практические занятия и творческие мастерские

Конструирование букв из различных материалов, лепка, выкладывание, графические упражнения — способствуют формированию трудолюбия, аккуратности, умению доводить начатое до конца.

3. Словесные и дидактические игры

Коллективные игры со словом (звуковые игры, «цепочки слов», «придумай сказку») развивают эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

4. Проектная и исследовательская деятельность

Участие в детских проектах («Моя любимая буква», «Книга своими руками», «Путешествие по сказкам») формирует умения целеполагания, планирования, рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт системной деятельности.

5. Культурные практики и чтение художественной литературы

Чтение и обсуждение произведений, разучивание потешек, загадок, пословиц, народных сказок знакомит детей с традициями народного творчества, героями родной культуры, воспитывает нравственные представления.

6. Итоговые мероприятия

Праздники, конкурсы чтецов, театрализованные представления, выставки детских работ, презентации проектов, литературные гостиные — закрепляют ситуацию успеха, развивают коммуникативные умения, ответственность, обогащают эмоциональную сферу, позволяют обращаться к государственной символике и традициям в ходе праздников.

7. Социально значимые активности

Участие в благотворительных и волонтерских акциях (поздравление ветеранов, изготовление открыток, книг для малышей), патриотические и экологические мероприятия раскрывают воспитательное значение деятельности детей.

Методы воспитания

1. Методы формирования сознания (рассказ, беседа, объяснение, пример)

Объяснение нравственного смысла сказок, знакомство с образцами речевого поведения, рассказ о значимых людях (писателях, путешественниках, героях Отечества), обсуждение выбора героев в литературных произведениях.

2. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения

- упражнения в речевой этикете (приветствие, благодарность, просьба);
- практические задания и поручения (уход за книгой, оформление выставки, помощь товарищу);
- совместная деятельность в парах и малых группах (умение договариваться, распределять роли);
- организация самостоятельной работы с информацией: поиск, сбор, обработка, обмен данными.

3. Методы стимулирования и мотивации

- поощрение, похвала, отметка успехов («звезда чтеца», «лучший рассказчик дня»);
- создание ситуации успеха в игре, на занятии, на празднике;
- соревновательные игровые моменты, конкурсные задания.

4. Методы контроля, самоконтроля и рефлексии

- обсуждение: «что получилось, чему научились, как поступили герои и как бы поступил я»;
- оценка своего поведения и поведения сверстников с позиции добра и справедливости;
- рефлексия после итоговых мероприятий (что понравилось, что было трудно, кому помог).

5. Наглядные методы

Демонстрация иллюстраций к книгам, репродукций, предметов народного творчества, использование символики и атрибутики в ходе праздников и церемоний — обеспечивает эмоциональное восприятие ценностного содержания.

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс по программе осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы (в соответствии с нормами и правилами работы организации), на мероприятиях в других организациях (библиотеки, музеи, культурные центры, выставки), (с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках).

Анализ результатов воспитания. Основной метод оценки — педагогическое наблюдение за поведением детей, их общением, отношениями друг с другом и в коллективе, отношением к педагогам и к выполнению заданий по программе.

Косвенная оценка достижения целевых ориентиров воспитания проводится в процессе реализации программы : через опросы родителей, интервью с ними, отзывы, после завершения программы : через итоговые исследования результатов реализации программы за учебный период/учебный год.

Анализ результатов воспитания по программе не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, обучающегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

3.4. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	«Посвящение в грамотеи» — торжественное начало занятий	Сентябрь	Праздник-игра, организационное собрание	Сформирован интерес к обучению грамоте; сплочение коллектива. Фотоотчёт, стенгазета «Мы начинаем!»
2	«Азбука в моей семье»	Октябрь	Конкурс семейных проектов	Совместная работа ребёнка и родителей; укрепление семейных связей. Выставка букв-поделок, видеопрезентация семейных историй
3	«Книжкина неделя» — знакомство с детской литературой	Ноябрь	Экскурсия в библиотеку, читательский марафон	Увлечённость чтением, бережное отношение к книге. Фотоотчёт с экскурсии, выставка рисунков по прочитанным книгам
4	«Новогодняя сказка букв»	Декабрь	Праздничное мероприятие, утренник	Радость совместного творчества, эстетическое воспитание. Новогодняя газета с пожеланиями, видеоотчёт

5	«Зимний конкурс чистописания»	Январь	Конкурс-выставка работ	Совершенствование навыков письма, аккуратности. Выставка лучших работ
6	«Защитникам Отечества — наши тёплые слова»	Февраль	Поздравительная акция, концерт	Патриотическое воспитание, уважение к старшим. Поздравительные открытки.
7	«Мамин день» — слова любви и благодарности	Март	Праздничное мероприятие, конкурс стихов и посланий	Эмоционально-ценностное воспитание, любовь к близким. Праздничные открытки и плакаты, фото- и видеоотчёт
8	«Моя первая книга»	Апрель	Творческий проект, мастерская книжки-малышки	Создание собственной книги — опыт автора и иллюстратора. Итоговая выставка авторских книг, презентация проектов
9	«Экологическая грамотность» — стихи и рассказы о природе	Апрель	Экологическая акция, конкурс чтецов	Воспитание бережного отношения к природе. Стенгазета «Природа в наших словах», сборник детских произведений
10	«День Победы» — читаем о подвиге	Май	Литературно-патриотическое мероприятие	Патриотическое и духовно-нравственное воспитание. Поздравительные открытки, стенд «Строки о подвиге»
11	«Выпускной — мы стали грамотеями!»	Май	Торжественное завершение программы, праздник	Подведение итогов, поощрение достижений детей. Итоговый видеоролик, портфолио достижений, благодарственные письма семьям

Раздел IV. Организационный раздел
4.1. Учебно- методическое и информационное обеспечение

Помещения	Материально-техническое оснащение	Содержание
Групповое помещение	Центры познания и коммуникации, книжный уголок включает: - дидактический материал, детскую художественную литературу.	Деятельность направлена на обучение детей чтению

Состояние материально-технического обеспечения соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и гигиеническим нормативам и требованиям к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания . В учреждении проведен интернет. К Сети подключены все рабочие места. Функционируют необходимые для жизнедеятельности образовательного учреждения сайты, налажен электронный документооборот и настроено программное обеспечение для дистанционной работы. Сеть активно используется работниками ДООУ в целях обмена опытом с коллегами образовательных учреждений города, района, региона

4.2. Кадровые условия реализации программы

Программа может реализовываться педагогом, имеющим среднее профессиональное или высшее педагогическое образование.

Педагог должен осуществлять обучение и воспитание обучающихся (воспитанников) с учётом специфики программы, вести в установленном порядке документацию, соблюдать права и свободы обучающихся (воспитанников), поддерживать связь с родителями (законными представителями), выполнять правила и нормы охраны труда, техники безопасности, соблюдать трудовую дисциплину.

Педагог помимо хорошей профессиональной подготовки должен обладать умением создавать общую атмосферу доверия и заинтересованного общения с детьми. Поэтому важно все: и его внешний облик, и его жесты, и мимика, и манера разговора.

От педагога зависит настрой обучающихся, их желание работать.

Педагог, умеющий перевоплощаться, создавать на занятиях определенное настроение, владеющий различными игровыми приемами, может превратить

учебный процесс в творческую мастерскую, где каждый ребёнок, независимо от своих способностей, почувствует себя юным художником

4.3. Материально- техническое обеспечение

- Детские столы
- Детские стулья
- Стол для педагога.
- Стул для педагога
- Магнитная доска.
- Мел
- Шкаф для материалов.
- Шкаф для литературы и документации
- Простые карандаши
- Тетради в крупную клетку
- Букварь Н.С. Жукова (на каждого ребенка)
- Комплект прописей Н.С. Жукова (на каждого ребенка)
- Счетные палочки
- Перфокарты
- Схемы- модели слов
- Цветные карандаши, восковые мелки, пластилин, наборы фломастеров и маркеров.
- Альбомы для рисования
- Бумага цветная, картон белый и цветной, бумага бархатная, гофрированная, самоклеющаяся
- Клеящие карандаши , клей ПВА-М
- Ножницы с закругленными концами, ножницы фигурные

Групповое помещение полностью оснащено, оборудована и укомплектована современной, модульной, эргономичной мебелью, с помощью которой дети имеют возможность трансформировать пространство по- своему желанию и потребностям. Групповое помещение полностью оснащено необходимым оборудованием, которое соответствует всем санитарным нормам и требованиям. Необходимое материально – техническое обеспечение, способствуют развитию познавательной сферы ребенка. Результатом соответствующей развивающей среды является возможность дать каждому ребенку проявить свои индивидуальные особенности, творческие возможности. Разнообразие среды позволяет ребенку вести поисковую, исследовательскую деятельность, активизирует самостоятельную деятельность .

4.4. Методическая литература

1. Комплект прописей Н.С. Жукова для выполнения заданий ребёнком.
2. «От звука к букве» - демонстрационный материал.
3. Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. Обучение дошкольников грамоте. Методическое пособие под редакцией Н.В. Дуровой. - М.: «Школьная Пресса», 2004 г.
4. Жукова Н.С. «Методические рекомендации к букварю» - М.: «Эксмо», 2012;
5. Е.А. Пьянков, Е.А. Родионова «Читаю легко и правильно для детей 6-7 лет»/ М.: «ЭКСМОДЕТСТВО» 2020 г.
6. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 272 с.